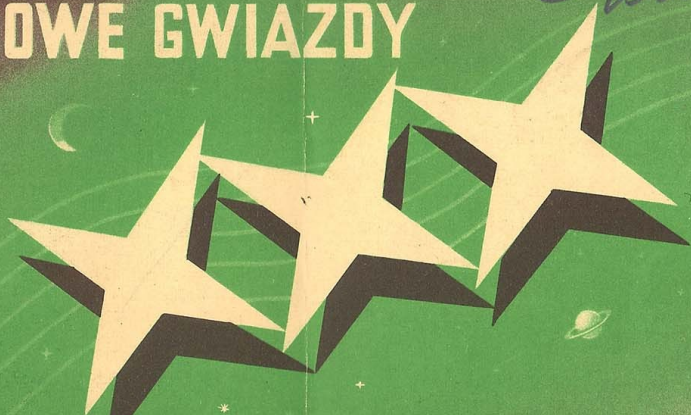


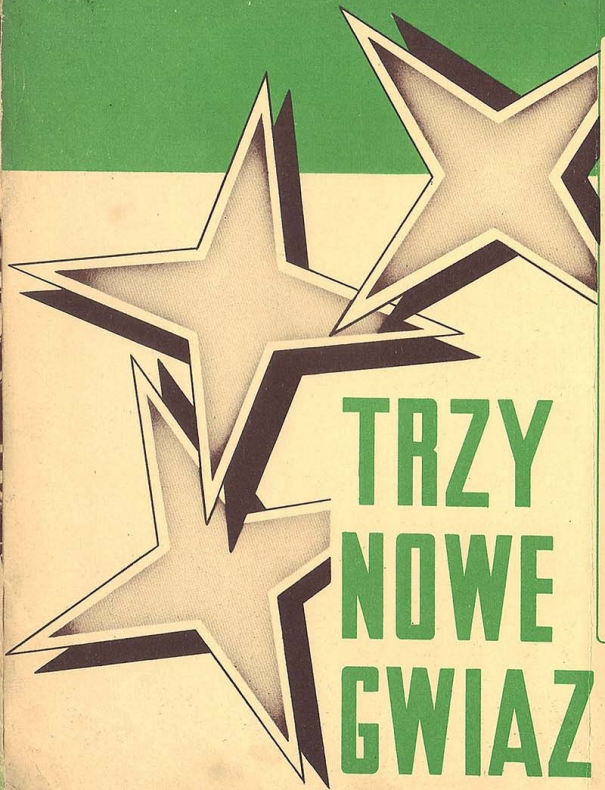
TRZY NOWE GWIAZDY

Altkunst



NA FIRMAMENCIE RADIOWYM

PHILIPS



TRZY NOWE GWIAZDY

Trzy nowe gwiazdy na firmamencie radiowym – oto symbol trzech nowych superów Philipsa 4-39, 6-39 i 7-39, które wysuwają się na czoło nowoczesnych arcydzieł radiotechniki. Każdy z nich jest w swojej klasie szczytem doskonałości i precyzji. Wybredna publiczność wie doskonale, że ilekroć Philips wypuszcza na rynek nową serię aparatów, zawsze odznaczają się one rewelacyjnymi ulepszeniami, dochodzącymi do niespotykanych dotąd wyników. Wystarczy przypomnieć choćby kilka z nich, jak np: system super inductance, autokompensację akustyczną, skalę pochylną oraz monoster.

Wszystkie te udoskonalenia pochodzą ze słynnych na cały świat laboratoriów Philipsa, w których wre nieustanna praca nad poszukiwaniem nowych dróg i nowych, oryginalnych rozwiązań problemów radiotechnicznych. Podajemy opis najnowszych modeli od-

na firmamencie

biorników Philipsa na sezon 1938-39, od „małego supera o potężnym głosie”, 7-obwodowej superheterodyny, w cenie dawnych odbiorników jednoobwodowych, do wspaniałego odbiornika najwyższej klasy, supera 7-39 z klawiaturą, odpowiadającego wymaganiom najwybredniejszej klienteli.

Należy również wspomnieć o luksusowym wykonaniu szaty zewnętrznej odbiorników nowej serii. Mocna i trwała o pięknych kształtach, bakelitowa skrzynka aparatu 4-39 A oraz z szlachetnego drzewa wykonane wytworne skrzynki pozostałych odbiorników będą ozdobą każdego mieszkania.

Z badań naukowych wynika, że na skutek pewnych zjawisk elektromagnetycznych, spowodowanych plamami na słońcu, rok 1939 będzie rokiem szczególnie korzystnym dla odbioru krótkofalowego. Dlatego też wysiłki konstruktorów Philipsa szły w kierunku najlepszego usprawnienia i udoskonalenia odbioru krótkofalowego. Wynikiem tych prac jest m. in. także nowa pentoda „silentoda”, która umożliwi idealny odbiór na falach krótkich. Wyposażony w silentodę super 7-39 jest również w dziedzinie odbioru krótkofalowego arcydziełem precyzji i doskonałości, zapewniając odbiór czysty, głośny i bez szumów. Nowe aparaty Philipsa pozwolą słuchaczowi dowolnie korzystać z różnorodnych audycji bogatego programu stacji krótkofalowych. Pozwolą usłyszeć zarówno artystów światowej sławy z rozgłośni europejskich, jak również monotonną muzykę dalekiego wschodu i prymitywne melodie zapadłej wioski murzyńskiej. Odległość traci swą moc dla posiadacza odbiornika nowej serii Philipsa.

Każdy z autoryzowanych punktów sprzedaży odbiorników Philipsa chętnie zademonstruje nowe modele i udzieli wyczerpujących informacji o systemie ratalnym Philipsa, który umożliwi nabycie dobrego odbiornika na dogodne spłaty.

encie radiowym!



Mały Super

o POTĘŻNYM GŁOSIE



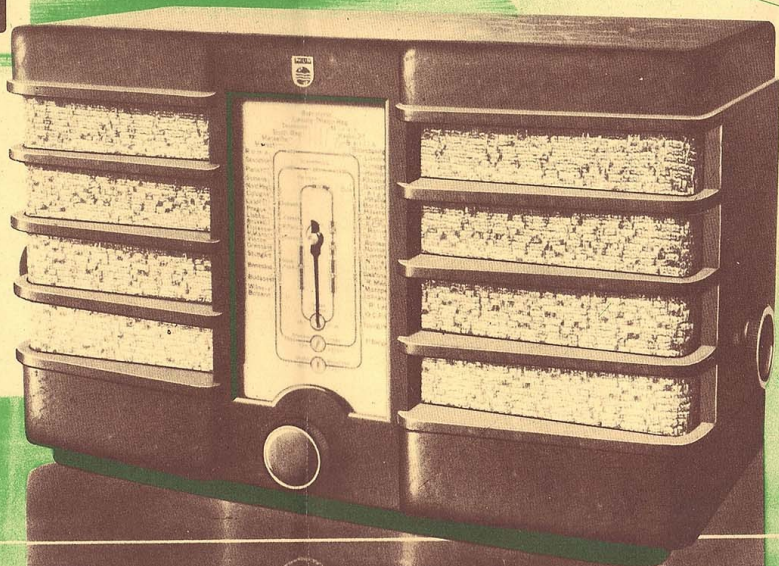
7-obwodowa superheterodyna o niezwykłych zaletach, będących wynikiem długoletnich badań, przeprowadzonych w laboratoriach Philipsa w dziedzinie budowy małych odbiorników. Przy opracowywaniu konstrukcji tego aparatu, specjalny nacisk położono na dobroć i czystość odbioru, na wydajność odbiornika oraz jego celową obsługę, odsuwając na drugi plan troskę o luksusowe wykonanie. Super 4-39 A odznacza się dalekim zasięgiem, dużą czułością, selektywnością oraz specjalnie dobrym odbiorem krótkofalowym. Odbiornik wyposażony jest w urządzenie antifadingowe, wyrównujące zanik fal. Dzięki doskonałemu odtwarzaniu oraz dużej sile głosu, super 4-39 A w zupełności zasługuje na miano „małego supera o potężnym głosie”. Aparat ten, posiadający 3+1 lampy Philips Miniwatt jest w cenie dawnych odbiorników jednoobwodowych, posiada jednak niewspółmiernie większą wydajność. Dzięki swej niewygórowanej cenie, jest dostępny również dla tych, którzy muszą się ograniczać w swoich wydatkach.

W wykonaniu U – dla zasilania z sieci prądu stałego i zmiennego.

Super 4-39^{A/U}

PHILIPS

Skala zegarowa z oświetleniem. 7 obwodów strojonych. 3 zakresy fal. Wskaźnik zakresów fal. Ciągła regulacja siły głosu. Gniazdko dla adaptera (tylko A). Uniwersalny przełącznik napięc.



TAM

gdzie niema

PRADU

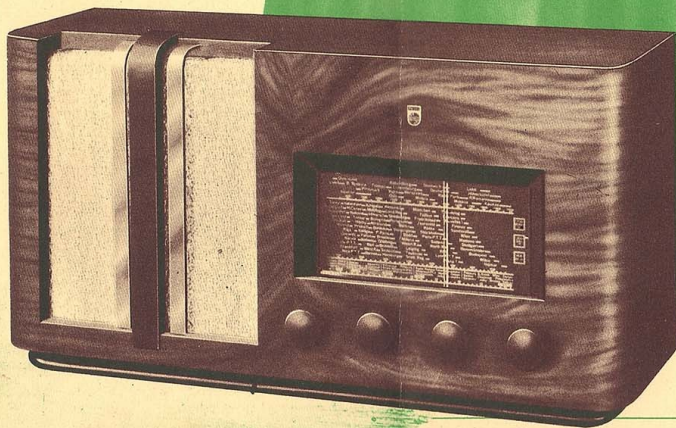


Niezwykle wydajna, oszczędnościowa, 7-obwodowa superheterodyna bateryjna, o bardzo małym poborze prądu z baterii anodowej i akumulatora, odznaczająca się dużą selektywnością i doskonałym odtwarzaniem, wyposażona w 4 nowoczesne oszczędnościowe lampy Philips Miniwatt. Tabelaiczna skala, cechowana w metrach, zawiera około 100 stacji i podczas strojenia może być oświetlana przy pomocy samoczynnego wyłącznika przyciskowego, co pozwala na uzyskanie dalszej oszczędności prądu. Na specjalną uwagę zasługuje przełącznik oszczędnościowy, służący do zmniejszenia prądu anodowego do połowy wartości normalnej. Aparat jest wyposażony również w zakres krótkofalowy oraz w urządzenie antyfladingowe, wyrównujące zanik fal, dzięki czemu można korzystać z dobrego odbioru także i latem, gdy odbiór na falach średnich i długich ulega silnym zakłóceniom. Super 4-39 B posiada gustowną skrzynkę, odznacza się doskonałym odtwarzaniem i zapewnia pierwszorzędny odbiór wszędzie tam, gdzie nie ma prądu. Do super 4-39 B stosuje się dodatkowy głośnik Philipsa typu 9615 P.



PHILIPS

Super 4-39^B *baterijny*



Wysokoczulý antifading
również na falach krótkich.
Gniazdko dla adaptera-
gramofonowego i dodat-
kowego głośnika. Wyo-
sokoczulý głośnik dynamicz-
ny.

1939

ROK ODBIORU KRÓTKOFALOWEGO

Dzięki zbiegowi szeregu okoliczności, należy liczyć w roku 1939 na specjalnie korzystne warunki odbioru krótkofalowego. Składają się na to przede wszystkim pewne zjawiska kosmiczne, a mianowicie okres szczególnie mocnego nasilenia plam słonecznych, które sprzyjają rozchodzeniu się krótkich fal. Nie bez znaczenia jest również stale wzrastająca we wszystkich krajach ilość krótkofalowych stacji nadawczych i ich moc. Chcąc dać radiosłuchaczom możliwość jaknajszerszego wykorzystania tych sprzyjających warunków, położono przy opracowywaniu konstrukcji odborników Philipsa na sezon 1938/39 specjalny nacisk na jaknajlepszy odbiór krótkofalowy.

Wytwórny Super o wytwornej skrzynce

Nowoczesna 7-obwodowa superheterodyna, wyposażona w piękną skrzynkę o kształtach opływowych, wykonaną ze szlachetnego drzewa, harmonizującą z bogatymi zdobami metalowymi. Na specjalną uwagę zasługuje przejrzysta, oświetlona skala zegarowa z nazwami około 100 stacji, cechowana w metrach i ułatwiająca dokładne strojenie. Umieszczony w skali oscylograficzny wskaźnik dostrojenia, harmonizuje z całością aparatu, pozwalając na optyczne dostrojenie żądanej stacji. Pod skalą znajduje się wskaźnik zakresów fal.

Znaczna poprawa warunków odbioru na falach krótkich oraz stale zwiększająca się ilość stacji nadawczych na tym zakresie pozwoli posiadaczowi tego wartościowego aparatu na pełne wykorzystanie ciekawego i stale rozszerzającego swe ramy programu stacji krótkofalowych.

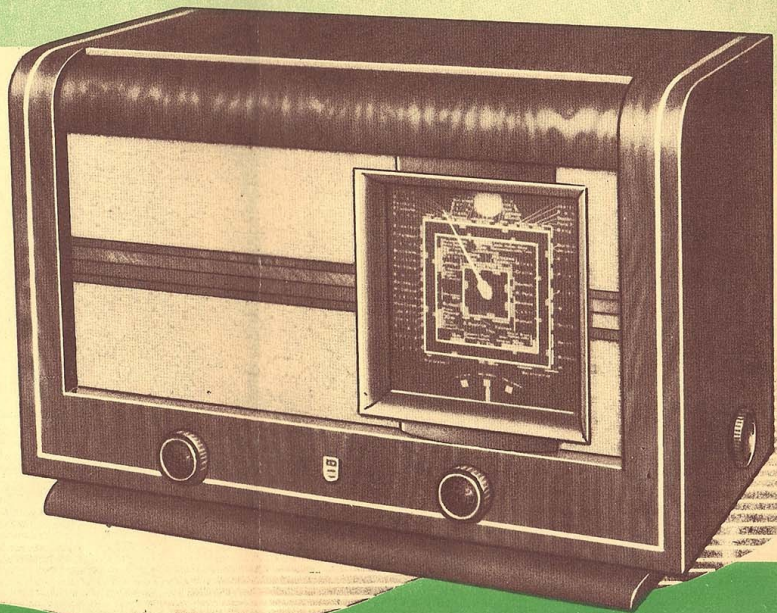
Super 6-39 jest wyposażony w 3 + 2 nowoczesne lampy radiowe Philips Miniwatt czerwonej serii „E”, zapewniające wydajną i ekonomiczną pracę odbornika oraz nieskazitelną i czuły odbiór na wszystkich zakresach fal. Kontakt bezpieczeństwa uniemożliwia dostęp do wnętrza odbornika, gdy ten jest załączony do sieci prądu elektrycznego. Przełącznik napięć na wszystkie napięcia prądu zmiennego. Do supera 6-39 stosuje się dodatkowy głośnik Philipsa typu 9336.

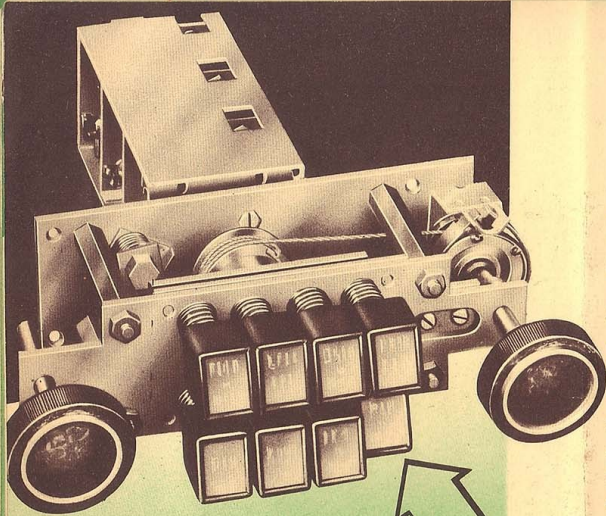
Wytwórna skrzynka supera 6-39 jest ozdobą każdego nawet najbardziej luksusowego mieszkania.

PHILIPS

Super 6-39

Przejrzysta skala zegarowa. Wysokosprawy antyładung również na falach krótkich. Gniazdko dla adaptera gramofonowego i dodatkowego głośnika. Wysokosprawy głośnik dynamiczny.

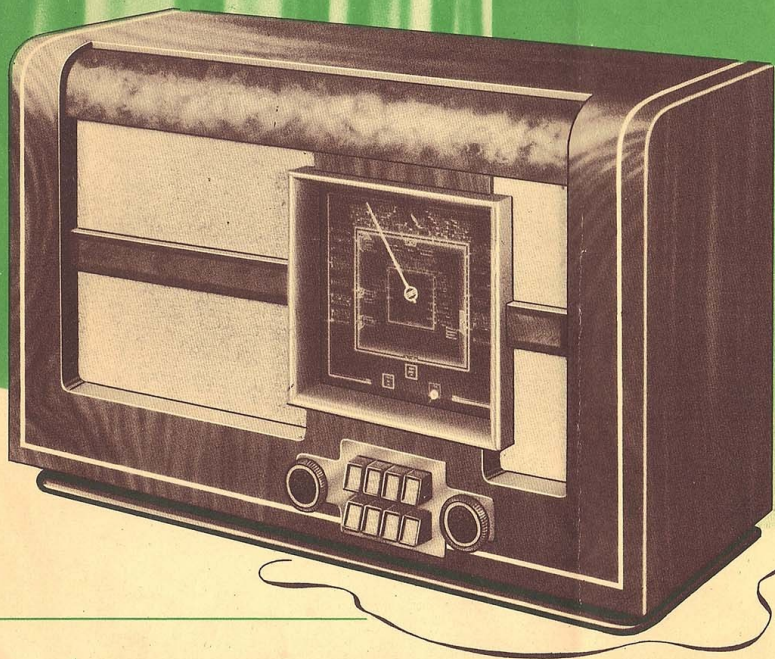




**WYSTARCZY
NACISNIĘCIE
KŁAWISZA!**

Superheterodyna 7-obwodowa, posiadająca szereg udoskonaleń o epokowym znaczeniu. Dzięki zastosowaniu nowego systemu kondensatora przesuwowego, możliwym się stało skonstruowanie odbiornika strojonego przy pomocy klawiszy, dających się dowolnie nastawiać na 8 najchętniej słuchanych stacji. Wystarczy nacisnąć klawisz, aby żądana stacja się odezwała. Aparat posiada 4 + 2 lampy radiowe Philips Miniwatt czerwonej serii „E”, które zapewniają wydajną i ekonomiczną pracę aparatu. Zastosowanie nowej, bezszumnej „silentody” daje odbiór krótkofalowy o nieosiągalnej dotychczas doskonałości. Specjalny koncertowy głośnik dynamiczny z rozsiewaczem dźwięków rozprasza wysokie i niskie tony równomiernie we wszystkich kierunkach. Przejrzysta, oświetlona skala zegarowa z nazwami stacji, cechowana w metrach i z jarzącymi się napisami, pozwala na łatwą i szybką orientację. Do supera 7-39 stosuje się dodatkowy głośnik Philipsa typu 9636.

8 klawiszy i kondensator przesuwowo-
wy. Wysokosprawy anty-
fading na wszystkich zakre-
sach. Bezszumna pentoda „si-
lentoda”. Głośnik koncertowy.



PHILIPS
Super 7-39
z klawiaturą



RADIO w SAMOCHODZIE

Odbiornik samochodowy Philipsa jest specjalnie dostosowany do europejskich warunków odbioru i daje równie dobry odbiór na falach długich jak i średnich. Dzięki swym zaletom, aparat ten pozwala na wykorzystanie w pełni tych niewielu wolnych chwil, jakie ma dla siebie dzisiejszy człowiek pracy. Zwłaszcza latem, gdy częściej się ma okazję do korzystania z samochodu i do spędzania wolnego czasu na łonie natury, Auto-Radio Philipsa staje się niezastąpionym i najmiłym towarzyszem każdego campingu i wycieczki. Dla wozów amerykańskich z r. 1937/8 dostarcza się do odbiorników samochodowych Philipsa specjalne skrzynki obsługi, ściśle dostosowane do rodzaju i typu wozu:

Auto-Radio 260 B lub 261 B z wbudowanym głośnikiem.

Auto-Radio 262 B lub 263 B z oddzielnym głośnikiem.



PHILIPS *Auto Radio*



Zużycie prądu tylko 25 watt – a więc mniej niż zużywa reflektor.

Automatyczna regulacja siły odbioru, dająca lepsze wyrównanie ładunków.

Wysokosprawny, elektrodynamiczny głośnik o 20 cm. średnicy, oddzielny dla modelu luksusowego.

Umocowanie na jednym sworzniu – bardzo łatwy montaż.

Odbiornik daje się wmontować w każdym miejscu i w każdym położeniu.

Przyłączenie zatraskowe dla kabli anteny i baterii.

Przejrzysta skala z nowym nieoślepiającym, świetlnym segmentem wskaźnikowym.

Nowe lampy radiowe Philips Mini-watt, czerwonej serii „E”.

Filtry przeciwzakłóceńowe w celu uzyskania spokojniejszego odbioru.



Cręsci wrupetniające

PHILIPS



Adapter gramofonowy Philips typ 2992

pozwala na odtwarzanie muzyki z płyt gramofonowych przez odbiornik Philipsa. Wysokie zalety akustyczne adaptera typu 2992, odznaczającego się doskonałą wiernością odtwarzania, wypuklają finezję pierwszorzędných nagrań gramofonowych. Adapter posiada ramię prowadzące i podstawkę do umocowania. Łatwa wymiana igiel dzięki obrotowej głowicy.

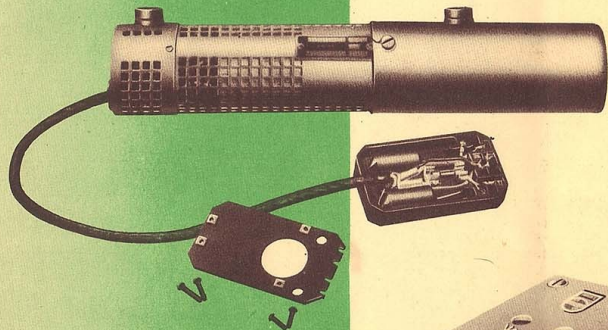


Ochronnik antenowy Philips typ 4382

samoczynnie odprowadza z anteny do ziemi niebezpieczne ładunki elektryczne.

zwiększające jeszcze bardziej wydajność odbiorników

PHILIPS



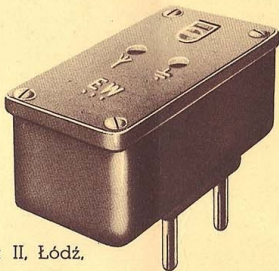
Eliminator wtyczkowy Philips typ EW

Odbiór stacji lokalnych jest częstokroć niekształcony – nawet niezależnie od chwilowej siły odbioru. Zjawisko to wywołane jest wskutek przeciążenia odbiornika przez nadmiernie silne sygnały stacji, pracującej w sąsiedztwie. Eliminator wtyczkowy Philips usuwa to niepożądane zjawisko.

Typ EW 1 dla fal 200–400 m (stacje: Warszawa II, Łódź, Kraków, Toruń, Poznań, Lwów, Katowice).

Typ EW 2 dla fal 450–850 m (stacje: Wilno, Baranowicze).

Typ EW 3 dla fal 1000–1600 m (Warszawa I)



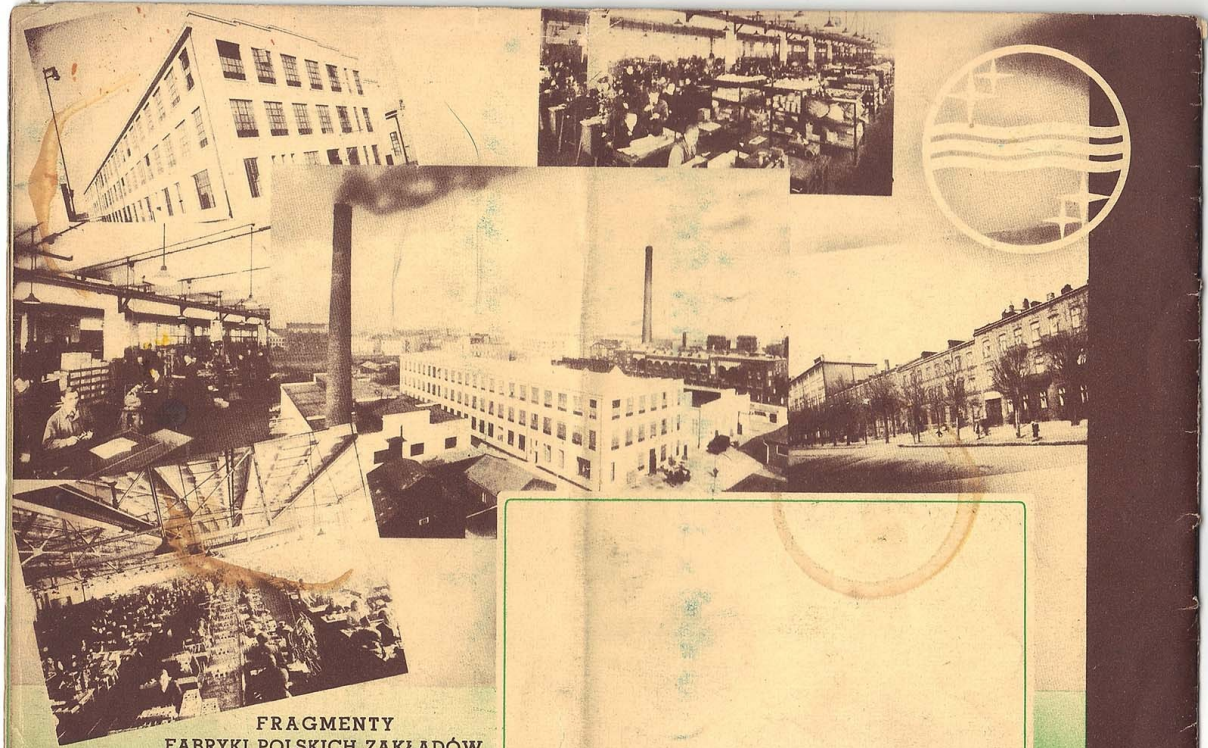
Przetwornica wibracyjna Philips typ 7880 C i 7881 C

Odbiorniki Philips typ 6-39 i 7-39 mogą być po wbudowaniu przetwornicy wibracyjnej zasilane z sieci prądu stałego. W ten sposób, odbiornik przeznaczony dla zasilania z prądu zmiennego, staje się odbiornikiem uniwersalnym. Dla sieci o napięciu 110–145 V stosuje się przetwornicę typu 7880 C, dla napięcia od 200–245 V przetwornicę 7881 C.



Kluczyk do strojenia klawiszy w odbiorniku 7-39

Prostota działania klawiatury w odbiorniku Philips Super 7-39 wiąże się z prostotą obsługi klawiszy, które z zadziwiającą łatwością można stroić na dowolnie wybrane stacje przy pomocy kluczyka, specjalnie dopasowanego do konstrukcji klawiszy.



FRAGMENTY
FABRYKI POLSKICH ZAKŁADÓW
PHILIPS S. A.
W WARSZAWIE